【 entry qualifications 】
Architects (working in architectural firm), within the country. participation in a group is permitted. there is no limit in age and career background. however, students and undergraduates are not allowed to join this competition.

【 design criate 】
think about culture, design, and the foundation of creativeness. there is no objection in structural design, however the prior concern of the proposal should be the temporary structure, given as the main premise of this competition. participants should make use of the features of the city. therefore, consider the surroundings of the location site.

【 prior registration 】
for registration and more informations, visit the website indicated below. registration number will be sent via e-mail upon entry.
http://gallery.aaf.ac

【 competition structure 】
two stage competition with the aim of identifing the most appropriate proposal

【 first stage 】
submit to: attach the proposal to the reply of registration e-mail.
proposal must be in three JPG file(4000x2800px, 72dpi, under2MB)
text must be written in either japanese or english.
file name must be the applicant's registrarion number.(ex.0001.jpg)
※ entry would be invalied if any information is indicated other than the applicant's number

【 deadline 】
February 28, 2014 (Friday) no later than 23:59 JST

【 first stage announcement】
March 5, 2014 (Wednesday) announced on website

【 public screening 】final stage
proposals of the 6 groups who passed the first stage will be evaluated accordingly.
presentation of each proposal will be held on the second stage.

where : The National Museum of Art, Osaka, Japan
B1F Lecture Hall
4-2-55 Nakanoshima, Kitaku, Osaka

when : March 22, 2014 (Saturday)
12:30 doors open 13:00 start 16:00 end(pending)

admission fee : free

capacity : 130 people (prior subscription)

subscription method : visit website **http://gallery.aaf.ac**

【 boards of commiitee 】
・Shigeru Ban (Architect)
・Shunsaku Morita (Daiwa Lease Co., Ltd. President & CEO)
・********** (*********)
・********** (*********)
・********** (*********)
・********** (*********)

【 prize 】
1st prize 1 (prize Y1,000,000 honorary certificate, trophy)
+ Rights of implementing the proposed project
2nd prize 2 (prize Y300,000 honorary certificate, trophy)
3rd prize 3 (prize Y100,000 honorary certificate, trophy)

【 inquiry 】
NPO Art & Architect Festa (AAF) **compe@aaf.ac**

Daiwa Lease®
大和ハウスグループ

Architectural design competition of Temporary gallery
a transition

TEMPORARY TEMPORARY TEMPORARY

主催 ©AAF Art & Architect Festa
後援 OSAKA CITY 大阪市
特別協力 国立国際美術館 THE NATIONAL MUSEUM OF ART, OSAKA

by the Architecture

Architectural design competition of Temporary gallery 2014.3.22(Sat)13:00-16:00

仮設ギャラリーの建築設計競技
変化する定点

【 応募資格 】
日本国内で活躍されている有資格の建築家（建築士事務所の登録をおこなっていることが条件）であること。グループでの応募も可能です。年齢、経歴は問いませんが、学生（院生ともに）の参加は不可とさせていただきます。

【 審査方法 】
公募による二段階方式

【 事前登録 】
下記 web サイトのウェブホームから必要事項を記載の上、応募締切日時までにお申込みください。自動返信メールにて登録番号を発行します。
http://gallery.aaf.ac

【 提案条件 】
文化、デザイン、クリエイティブの発信拠点を考えていただきます。構造は問いませんが、中長期使用が可能な、仮設建築であることを前提とした提案を求めます。大阪市内の敷地や場所、建築物を仮に設定し、その場所の特徴が分かるようにすること。

【 一次審査提出物 】
JPG ファイル 3 つ（横使い 4000 x 2800px 72dpi 2MB 以下）にまとめてください。

【 応募締切 】
2014 年 2 月 28 日(金)23:59 必着

【 一次審査結果発表 】
2014 年 3 月 5 日(水) 厳正なる審査の上、ウェブにて発表

【 公開審査会 】二次審査 ※どなたでもご観覧いただけます
一次審査通過者 6 組による公開プレゼンテーションによって、各賞を選出します。

会場：国立国際美術館 地下 1 階講堂
大阪市北区中之島 4-2-55

日時：2014 年 3 月 22 日(土)13:00
12:30 開場 - 13:00 開始 - 16:00 終了(予定)

入場：無料 定員：130 名(事前申込制)

申込方法：ウェブサイトより申込み要 **http://gallery.aaf.ac**

【 賞 】
最優秀賞 1 点（賞金 100 万円 賞状・記念品）＋ 実施優先権
優 秀 賞 2 点（賞金 各 30 万円 賞状・記念品）
奨 励 賞 3 点（賞金 各 10 万円 賞状・記念品）

【 審査員 】
坂 茂（建築家）
森田俊作（大和リース株式会社代表取締役社長）
○○○○(○○○)
○○○○(○○○)
○○○○(○○○)
○○○○(○○○)

詳細及び最新情報はウェブサイトにてご確認ください
http://gallery.aaf.ac

【 問合せ 】
特定非営利活動法人アートアンドアーキテクトフェスタ
compe@aaf.ac